

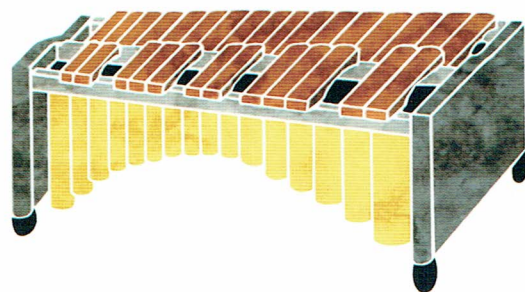
カジュアル MARIMBA コンサート

～木琴 de ラグタイム～

19世紀末から20世紀初頭にかけて、アメリカを中心に世界中で大流行したラグタイムミュージック。札幌の街に軽やかなラグタイムが響きわたります♪

Program

珠玉のマッサーセレクションより「こだま」
ジェームズ・ボンドのテーマ
ムーンリバー
エリーゼのために
キャッスルワルツクラシック 他



9/14 Sat.
2019

時間

OPEN/14:10
START/14:30

会場

札幌バプテスト教会
札幌市中央区南22西14 (市電「電車事業所前」下車徒歩1分)

入場料

¥2,000 [大学生以下 ¥1,500]

チケットお取扱い

- ◆三響楽器株式会社 011-684-1276
- ◆道新プレイガイド(大通り西3)
- ◆市民交流プラザチケットセンター(北1西1 交流プラザ2階)
- ◆水谷 090-1307-5845
- ◆市川 090-1303-0031

市川須磨子



「マリンバはこだて」を主宰し、後進の指導をはじめ、世界的マリンバ奏者安倍圭子氏や打楽器奏者ボブ・ベッカー氏を招聘しコンサートを開催・共演するなど、演奏活動を幅広く展開。マリンバを(故)朝吹英一氏に師事。日本木琴協会会員。函館市在住。

木村百合香



くらしき作陽大学音楽学科卒。木琴・マリンバ奏者として米マリンバメーカー「マレテック」社と専属アーティスト契約を結び、全米各地で指導にあたる。作編曲した楽譜やCDを数多く出版し、広く演奏されている。PAS(国際打楽器芸術協会)日本支部代表。神戸市在住。

水谷明子



武蔵野音楽大学卒業。日本打楽器協会主催演奏会にてパール賞受賞。東京を拠点に演奏活動で全国を巡演。現在札幌市在住。後進の指導と共に地域の音楽活動にも取り組む。北海道教育大学岩見沢校非常勤講師。

大垣内英伸
(賛助出演)



東京芸術大学音楽学部器楽科打楽器専攻卒業。大阪市音楽団(吹奏楽団)を経て札幌交響楽団に入団。「marby baby story」「Dioramos」のゲーム音楽や「よさこいソーラン」の音楽も手がける。現在、札幌交響楽団打楽器奏者、パール楽器アドバイザーアーティスト。